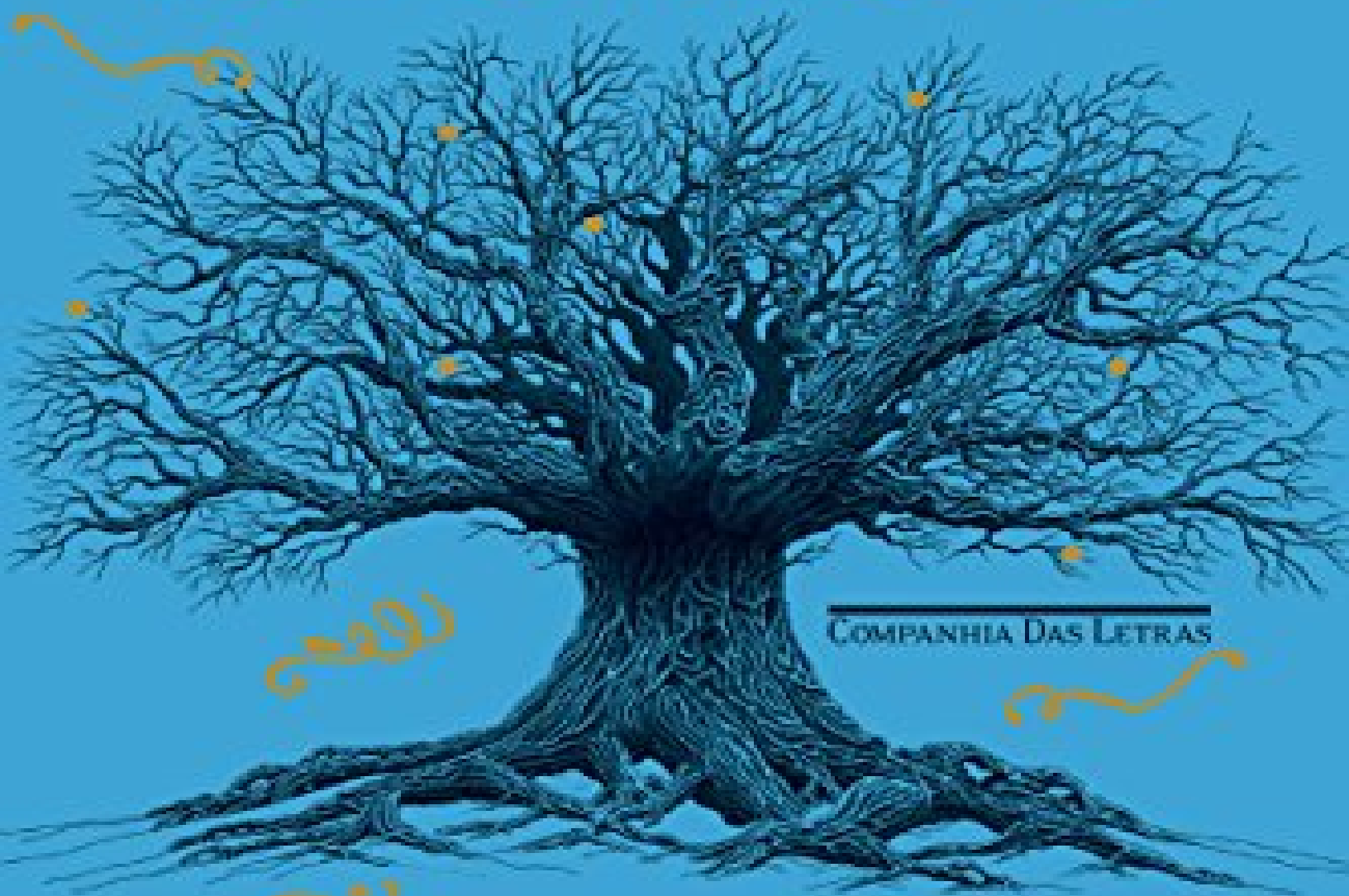


"Este livro não sai da cabeça, recusa-se a ir embora, força o leitor a voltar a ele... excepcional." — Neil Gaiman, *The New York Times*

KAZUO ISHIGURO



COMPANHIA DAS LETRAS

O GIGANTE
ENTERRADO



Resumo de O gigante enterrado

Em seu primeiro romance em dez anos, o autor do best-seller Resíduos do dia envereda pelo universo da fantasia para abordar temas universais como o amor, a guerra e a memória. Uma terra marcada por guerras recentes e amaldiçoada por uma misteriosa névoa do esquecimento. Uma população desorientada diante de ameaças múltiplas. Um casal que parte numa jornada em busca do filho e no caminho terá seu amor posto à prova - será nosso sentimento forte o bastante quando já não há reminiscências da história que nos une? Épico arturiano, o primeiro romance de Kazuo Ishiguro em uma década envereda pela fantasia e se aproxima do universo de George R. R. Martin e Tolkien, comprovando a capacidade do autor de se reinventar a cada obra. Entre a aventura fantástica e o lirismo, O gigante enterrado fala de alguns dos temas mais caros à humanidade: o amor, a guerra e a memória. Este livro não sai da cabeça, recusa-se a ir embora, força o leitor a voltar a ele... excepcional. " - Neil Gaiman, The New York Times "Ishiguro é um dos maiores romancistas vivos da Inglaterra. " - The Telegraph "A obra mais estranha, arriscada e ambiciosa que o autor publicou em sua carreira de 33 anos. " - The New York Times "Ishiguro trabalha seu material fantástico com as ferramentas de um mestre do realismo. " - Time Magazine

[Acesse aqui a versão completa desta leitura](#)